

ITXAROPENA AGORTZEN

Arazo bat egon eta
ikusi nahi ez denean
hura arindu beharrean
ilunago ikusten da
errudunak asmatu ordez
ez al litzateke hobe
erantzunkizunak hartu
eta teknikak aldatu?

Itsukeriaren bidez
gizarte alienatzen
berez inola ez dagoen
batasun faltasuna bilatzen
askatasunik gabeko
herri baten garrasia
ezin da ixilarazi
etrepresioari utz!!!

Ez aurerra ez atzera
legediaren antzera
itxaropena agortzen
eta ezer gutxi lortzen.

Gazteria zapaltea
ideiak debekatzea
ta horrelako neurriak
alperrikakoak dira
behingoz jabetu zaitezte
benetako egoera
bereko kultura duen

herri baten itomena.

Arazoak bertan dirau
eta bitartean
txoriar ezin du aske
hegal egin.

LOTSARIK GABE

Josebak Garazi maite du eta
Garazik Joseba,
dena polita gizarte honentzat
Aritzek Eneko maite du ordea,
zergatik ez zaie kealan errespetatzen?

Ez al du maitasunak gutxienez merezi
inongo mugarkan ez jartza?
Maitatu, inongo lotsarik sentitu gabe
behingoz lortzeko begirunea.

Itsasok Iñaki maite du eta
Iñakik Itsaso
dena polita gizarte honentzat
Oihanek Aitziber maite du ordea,
zergatik ez zaie kealan errepetatzan?

Ez al du maitasunak gutxienez merezi
inongo mugarkan ez jartza?
Maitatu inongo lotsarik sentitu gabe
behingoz lortzeko begirunea.

Eta amorrua berriz
jabetzen da nitaz
baina muga guziak
apurtzera goaz.

Ez al du maitasunak gutxienez merezi
inongo mugarkan ez jartza?
Maitatu, inongo lotsarik sentitu gabe
behingoz lortzeko begirunea,
lotsarik gabe
lotsarik gabe
begirunea
lotsarik gabe.

ARDIFIZIALA

Lau medikuren artean
laborategi batean
bizitza sortu nahian
aspaldik dakigu
jaiotzaren sekretua
zientziaren laguntzarik
gabe sortua.

Gizakia izango ote da
Dolly-(re)nhurrena,
giza eboluzioaren azkena?
Gelditzen saia gaitezen, eroikeria hau,
gure moralak bizirk baitirau.

Hi, alu puta seme hori!

Nortasun ezberdinoren borrero,
saia hadi zeozer topatzen,
ta sortutakoa deusezten!

Etikari buruz bi hitz:
ez manipulazioirik
ezta gizaki kopiarik
gezurra dirudi;
gizti hau egin ondoren
ez genuke lorik egingo,
guk bederen.

Gizarte honen jainkoa
zientzia ari da bihurtzen
eta gauza naturarak
ahazten, suntsitzen, ta hiltzen.

"HAURTZAROA LAPURTU ZIDATEN"

Bakardadean
haurtzarorik ezean
kale gorrian
hotzak, noraezean
hamalau urre
beretzaibainbat mende
irrifarre bat
zer ote jakin gabe.

Ez da erreza
ezertan sinistea

etxeen beti
gorrotoa jatean
ta gurasoak
egocaren errudun
bururik gabe
baime berriro haundun.

"Biluzik jarrita argazkiak ateratzen
nahi ez nuena egiten
igurtzi lizunk jasotzen
mehatzuka: kaletikan ez esan ezer!".

Eta prestatzen joan gaiteten
protestarako antolatzen
eta zigorra exigitzen
justizia
(baldin badago noski).

"Nire gorputza beti kameraz grabatzetan
beste umeekin nahasten
euren biktima erreza nintzen
geroztik ez dut berriro lorik egiten."

TORTURA NONNAHI

Komunikabideetan
dena estaltzen saiatu arren
jadamik alfonbrapearan
hauts gehiegi ezkutatu dute
gudariak jipoitzea

ondo ordaindua dagoen sisteman
edonon agertzen zaigu tortura.

Hau ezustea!
Egia ez da albisteetan
ikusten duzuna.
Bertsio ofizialak
torturatzaileek emanak dira
Ez sinetsi, ez irents!
Garuna baduzu, ez ala bai?
Fisikoa edo moralra
gaur dugu tortura nonnahi.

Gorputzak gorpu bihurtu arte
indarkeria erabiliz
presoak hartu, ihaurri,
eta ihauliak itzuli.
Zezan-plazan zezena hiltzea
baldin bada kultura
argi dago: Espainiarrena da tortura.

Hau ezustea!...

Tortura kartzelan
Tortura emakumeengan
Tortura sexista
Tortura arrazista.

OHARRA: Espainiarrena tortura dela
esaten dugunean, denok dakigu nori
buruz ari garen.



ZAURI IREKIAKO HERRIA

Metafora bidez
idatzitako nuket
zauri irekietako
herri honen oinazea,
baina hortarako
poeta jaio behar
eta gutxi omen dira
lumadun ederzaleak.

Astero bezala
buzoian bilatzen du
Espanian preso daukaten
semearen eskutitza
baino horren ordez
dei hotz bat jasotzen du
soka lepoan duela
semearenak egin du.

...eta esango dute
betikoak garela,
eta omenaldian
jende gutxi geundela
ta bertan egotea
apologia dela,
kameraz fitxatu gaituzte.

...eta esango dute
betikoak garela
eta demokrazian

gu soberan gaudela
ustezko heriotza
naturala izan dela
eta dena "ongi" dihoa.

Zein zaila den barkatzea
herri batek sufriztea,
Arrano Beltza sekula baino
beltzagoa dago orain.

Zein zaila den ahaztea
herri batek sufriztea,
Arrano Beltza sekula baino
beltzagoa dago orain.

HEZKUNTZA USTELA

*Gaua sartzen ari da
eta gaur ere,
zalantz haziak eriteen ari naiz
zalantzondoak bilteko.

*Guztia dakigula uste dugu ta
kaleko loreak, bere latinezko izena
ikasi ezinik dabiltsa.

"Zalantza" herrian, "Uste dut" jauna,
historian idatzi den zientzia libururik
zehatzena
irakurri, eta harritu (egin) da,

guztiz harritu da:
1997 orrialde txuri ditu eta,
beste guztia
ezagutzen ez dugun hizkuntza
arrotz batetan idatzita daude.

Esan dudanaren arrazoia:
hezkuntza sistemaren erdoila,
biziota zientzia bakarrak dela
irakasten duen eskola ustela.
Ez dakizue ezer!

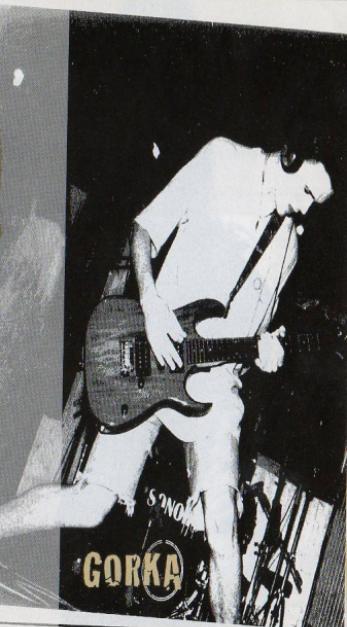
Sentimendurik gabeko hezkuntza,
gure kulturaren zapakuntza.
Hori dela eta egunero
zuen hitzak aditu eta gero
sistema gorroto dut.

* Oharra: Joseba Sarriónandia-ren
"Sasoi makalak" poeman oinarritua.

NORTASUNA ERAKITZEN

Urte batzu badira jaio nintzenetik
lehenengo jaunartzea egin nuenetik
eskola atzean utzi nuen aspalditik
ikasbidaia, lagunak, inozentzia eta...

Nire gorputzan aldaketak eman ziren
institutoan lagun berriak egiten



maitasuna ezagutu ta gauero irten
gutxi gora behera ia denok egin duguna...

Bizitzan baloreak
aukeratu behar ditut,
ideiak garatzean
pertsona bezala hobetu.

Zure mundutik ateratzea ona da
kontura zaitzeen ez zarela bakarra
zure inguruneko gizarte pluralan
koherentzia gordetzen saitu behar
zarela.

Zure erabakiak hartzeko adorea,
ta beharreko heldutasuna lortzean
mundu guztiauekin ongi gelditzea
ezinezkoa dela konturatuko zara,
zeren...

Bizitzan baloreak
aukeratu behar ditut,
ideiak garatzean
pertsona bezala hobetu.

Ireki behingoz begiak
garuna erabili
nortasuna eraikitzean
aukeratu ta bizi.

ADIERAZI BEHARRA

Gezur ofizialaren
aurrean sentitzen
dudan amorrua.
Zapalkuntza estaltzen
dutenganganako
gorroto bizia.

Sentitzen dudana
adierazi beharra.

Jaio nintzen herriak
bihotzean sortzen
dit harrotasuna
presa batan amari
nik zor diodana
da begirunea.

Sentitzen dudana
adierazi beharra.

Horregatik kanta bihurtzen da
barrua kanporatz
sentiminen komunikabide
hitzen adierazibide
adi ta entzun.

Sentitzen dudana
adierazi beharra

bizitzen dudana
adierazi beharra.

500 URTE TA GERO

Mendez-mende zein prestauta
eta zehazki pentasuna
Mundu berri bat aurkitzean
herri lurruk suntsitzea
bertako kultura deuseztear.

Aberastasunak hartuta
ta hizkuntza inposatua
Arrazakeriaren bidez
esklabutza lana ordez
bete gaitutze dena gezurrez,
saminez.

ETA AMERIKAZ ARI GARELA
EUSKAL HERRIAN BERDINA
DELA
500 URRETAN BEHIN TA BERRIZ
EGINA
HERRI HAUETAN EREINEZ MINA

Errugabeak diren arren
arrazoa ukatu egin zaie
Indarkeria behin ta berri
jipoi guztiaek estaliz

meatxuak erabiliz.

Sarraski osoa ospatzu
irabazitakoak zenbatuz
Herri baten egoeraren
jabe direla uste arren
erakutsiko dugu zer garen,
nor garen.

ETA AMERIKAZ ARI GARELA
EUSKAL HERRIAN BERDINA
DELA
500 URTETAN BEHIN TA BERRIZ
EGINA
HERRI HAUETAN EREINEZ MINA

Desde que los indios vieron que con tanta humildad, ofertas y sufrimiento no podían ablandar corazones tan inhumanos y crueles, tan sin apariencia ni color de razón, decidieron convocarse y juntarse todos y morir en la guerra.

(Fray Bartolomé De Las Casas, 1556)

BERRI TXARRAK gara:

Aitor Goikoetxea

(batería)

Mikel López, "Rubio"

(baxua)

Aitor Oreja

(kitarra)

Gorka Urbizu

(ahotsa, kitarra eta pianoa)

(12. kantan, ahotsa: Jesus Bidegain.)

Kanta guztiak: BERRI TXARRRAK

Diska hau **Marinori** eskeini nahi diogu, eta bestetik, herri honen askatasunaren alde Ian eta borroka egiten duzuen guzioi.

Diska hau, 1997ko Abuztuak 18 eta Irailak 9 artean grabatu zen, "Esparza de Galan"eko "Sonido XXI" estúdiatean.

Azala eta barnekoaren diseinua

Manolo Gil egin du.

Frantzesez itzulpena: **Clotí**

Kontrataazioa: 908 773720 (Iñigo)

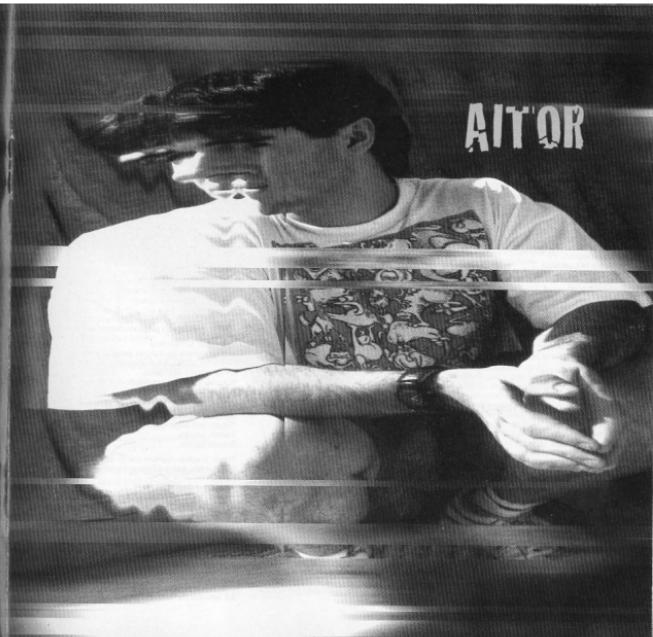
BERRI TXARRAK

Aralar kalea, 50-1ºD

31870 LEKUNBERRI

(Nafarroa)

IDATZI !!!



TXAROPENA AGORTZEN AGOTANDO LA ESPERANZA

Y no se quieren ver
en vez de aligerarla,
se acaba viendo más pesada.
No se quieren ver las culpables
que se han dejado.
No se mejor que cada uno
asumiera sus responsabilidades
y cumbra las técnicas?

Aleñando la sociedad
por miedo a la confrontación
buscando una amistad
que de por si no existe
y privando a un pueblo
sin libertad.

No se puede acallar,
dejando la situación.

Ni para adelante
ni para atrás,
como las leyes,
que no tienen esperanza
y sin lograr justicia.

Oprimir a la juventud,
prohibir ideas
y medidas de este tipo
en vez de entrar en
entrenar de una vez
que es la verdadera situación:

de allí que sea
un pueblo con cultura propia.
El problema sigue ahí
y mientras tanto,
el ave no puede volar libremente.

LOTSAKIR GARE - SIN VERGÜENZA

Joséba ama a Garazi
y Garazi a Joséba,
también aman su propia
sociedad.

Aritz, en cambio, ama a Eneko,

y Eneko a Aitziber,

que les respeta

en la calle?

¿No merece al menos el amor
que no se impongan fronteras?

Amor de ese tipo de vergüenza
para lograr de una vez el respeto.

Iñaki ama a Itxaso,
e Itxaso a Itxaso,
todo bonito para
cada uno.

Oihune, en cambio, ama a Aitziber
¿Por qué no se les respecta en la calle?

Y la rabia, movimientos
se apodera de mí,
quiero romper
todas las fronteiras.

ABURRIDA AL
NUEVO MÉTODO
querían crear vida
en un laboratorio,
hacé tiempo que salieron
de la escuela sin ayuda de la ciencia.

«Será el ser humano
el mismo final de "Dolly".»
Tráenos de para esta locura
pues normal sigue vivir.

Tú, cabrón, hijo de puta

verdadero de las personalidades
que te dejan sin sentido

y de destruir lo que has creado.

Dos palabras sobre la ética:

No es la manipulación

ni la manipulación de humanos.

Parce mentira,

después de haber hecho todo eso,

para lo menos, no podríamos dormir.

La crees,

se está convirtiendo en

el Dios de esta sociedad

y mientras, lo natural

se ha quedado rezongando, muriendo

en la calle.

«HAURTZAROA LA PAPUTU ZIDATEN

“ME BAROBAREN LA INFANCIA”

En soledad

sin infancia

en la calle,

cuando sin un lugar a donde ir,

14 años,

para 14 siglos

sabré saber que es sonrisa.

No es fácil

creer en algo

cuando en casa

soy yo que he comido odio

y los padres,

culpables de la situación

no me dejan

yo esperar otro hijo.

“Saciadme fotos desuadida

haciendo lo que no quería

recibiendo caricias lascivas

asustándome, ¡no digas nada por la calle!“

Y la rabia, movimientos
se apodera de mí,
quiero romper
todas las fronteiras.

“GRABADOO MI VIDA CON CÁMARAS,
mezcladísime con otros niños
era su víctima facial
desde entonces no vuelvo a dormir.”

TORTURA NONNAH CONTRARIO AL IMPRESIDENTE

A pesar de que entre
ocasiones se usan los
medios de comunicación,
ha llegado el momento en el que
nunca se ha visto demasiado polvo bajo
la alfombra.

en un sistema en el que

quien se ha quedado pagado

la tortura aparece en cualquier sitio.

¡Vaya sorpresa!

La verdad no es lo que
ve en las pantallas,
las versiones oficiales
son las que dan las torturas.

No se lo creas, no frágiles!

¡Tremendo! ¿Sí o no?

Plácido o moral

bogar hoy tuya en cualquier sitio.

Utilizando la violencia

haciendo que los caídos en calaveras

cogen las presas, despiertan y

los devuelven agujados.

Solo se quedan en la plaza

de cultura, estás claras

lo de los españoles es la tortura.“

Tortura en las cárceles.

Tortura en las mujeres.

Tortura en los niños.

Tortura en las flores.

no pueden aprenderse su nombre en latín

En el pueblo “Dudu”.

el sol nace “Ciro”

se goza la noche

estoy sembrando semillas de duda

para recoger “duales”.

Crocodilos nos devoramos todo y

las flores de la calle

no pueden aprenderse su nombre en latín

En el pueblo “Dudu”.

el sol nace “Ciro”

se goza la noche

estoy sembrando semillas de duda

para recoger “duales”.

Tiene 1997 páginas en blanco y

ta demás están escritas en un idioma

extremadamente sencillo

La razón de lo que he dicho,

es la rotura del sistema educativo

una patrífacia escuela que

quiere que la vida sea sólida

“No sabéis nada!!”

Y la rabia, movimientos
se apodera de mí,
quiero romper
todas las fronteiras.

“COMO CALLA SILENTIA
ella histera en el barullo
la cara del hijo que
fuego prendo la tortura
pero en lugar de eso
recibe una fría flanadur
el sol nace “Ciro”

... Y dirán
que somos los de siempre
y que seguimos poco
en el homenaje
y que estar allí
es lo que
nos hará fijaré con las cámaras

... Y dirán
que somos los de siempre
y que seguimos en la democracia,
que se supone que
ha sido natural

y que todo sigue bien
¡Qué difíbil es pensar
que el mundo es así!

“EL ARMONO BELTRA” esta

hoy más negro que nunca.

“QUE EL SOL NACE “CIRO”

cuando un bello surfe

“EL ARMONO BELTRA” esta

hoy más negro que nunca.

“HEZKUNTZA USTELA
EDUCACION PODERDA

Esta muerte la noche

y hay también la muerte

estoy sembrando semillas de duda

para recoger “duales”.

Crocodilos nos devoramos todo y

las flores de la calle

no pueden aprenderse su nombre en latín

En el pueblo “Dudu”.

el sol nace “Ciro”

se goza la noche

estoy sembrando semillas de duda

para recoger “duales”.

Tiene 1997 páginas en blanco y

ta demás están escritas en un idioma

extremadamente sencillo

La razón de lo que he dicho,

es la rotura del sistema educativo

una patrífacia escuela que

quiere que la vida sea sólida

“No sabéis nada!!”

Y la rabia, movimientos
se apodera de mí,
quiero romper
todas las fronteiras.

“VIAJEROS FUERTE UNA FORTALEZA

que lleva la cultura

por todo este

de quién vez vuestras palabras

con el sistema,

el sol nace “Ciro”

... Y dirán

que somos los de siempre

que seguimos poco

en el homenaje

y que estar allí

es lo que

nos hará fijaré con las cámaras

... Y dirán

que somos los de siempre

que seguimos en la democracia,

que se supone que

ha sido natural

“LA RAZON DE QUE HE DICHO,

es la rotura del sistema educativo

una patrífacia escuela que

quiere que la vida sea sólida

“No sabéis nada!!”

en medio de la comunicación de los sentimientos,
expresión de las palabras
dando a conocer lo que hay dentro de ti,
atento y escuchando.

Necesito expresar
lo que siento
necesito expresar
lo que vivo.

500 URTE TA GERRO DESPUES DE 500 ANOS

Estaba todo preparado
a través de los siglos
y estos días pensando,
que cuando se encontrara
un mundo nuevo,
habría que desarrollarlo
y enseñar la cultura
adecuándose a sus rasgos
e imponiendo la lengua
esta era la idea del trabajo
por medio del racismo
nos han llenado todo de mentiras,

Habíamos de América,
pero en Euskal Herria es lo mismo
lo han hecho
una y otra vez
durante 500 años
sembrando el dolor en estas tierras,

Aunque son inocentes
se les ha negado la raza
visiblemente una vez
ocultando todas las torturas
continuamente amenazando
celebrando la genocidio,
contando las ganancias,
se crean dueños de
la tierra, de la tierra, de la tierra,
pero les ensucianos que somos,
quienes somos.

“Después los indios vieron que con tanta
ofertas y sufrimiento, no podían ablandar
corazones tan inhumanos y crueles,
tan sin apariencia ni color de razón,
decidieron encapucharse y juntarse todos
y morir en la guerra”

(Fray Bartolomé De Las Casas, 1556)

ITXAROPENA AGORTZEN EPUISANT L'ESPOIR

Quand il y a un problème
et qu'il y a un voile
au lieu de l'âge.
on le voit de plus en plus sombre:
Au lieu d'inviter des compagnes
ou à se tenir pas mal que chacun
assume ses responsabilités
et change ses procédures.

avec la société
avec le financement
cherchant une union
qui n'existe pas par soi-même
et qui n'a pas de vraie liberté
ne peut pas être tu.

Arrêtez la régression!

Ni en avant
ni en arrière
comme les lois
épuisant l'espoir
et sans obtenir presque rien.

Opprimez les peines
mettez en place des mesures et de ce genre
se servent à rien.

Comment faire pour toutes
que la vie soit meilleure,
l'assoufflement d'un peuple
qui n'a pas culture.

La prole continue
et pendant ce temps
l'oscau a peu voler librement.

LOTSARIK GABE-SANS VERGOGNE

José Antonio Garazi
et Gorka Urtizbera
Tout est beau pour cette société.
Aritz, au contraire, aime Encko
Pourtant ils ne sont pas respectés
dans la rue?

L'humour n'est pas
qu'on ne l'impose pas des frontières?
Ainsi sans aucun genre de vergogne
l'assoufflement d'une fois pour toutes
le respect.

Isaki aime Iñaki
et Iñaki aime Isaki
Tout le parfait,
pour cette raison.
Ouhane, par contre, aime Aitziber.
Pourquoi elles ne sont pas respectées
dans la rue?

Fu la rage d'empêcher de moi
de nouveau
mais nous allons détruire
toutes les frontières.

ARDIZIALA

Quatre médecins
veulent créer de la vie
dans un laboratoire.

Il y a longtemps qu'on connaît
la science de la naissance.

Il y a longtemps qu'on connaît
la fin de l'évolution humaine
essayons d'arrêter cette folie
car notre monde reste vivant.

Il y a longtemps qu'on connaît
la mort, la peine de mort
les personnes peuvent être différentes
essaie de trouver quelque chose,
et de détruire ce que tu as créé.

Deux mots sur l'épidémie;
la mortalité humaine
est au-delà des humains
c'est incroyable.

Après avoir fait tout cela
après tout, on va mourir.

La science est dévastante
le dieu de cette secte
et, pendant ce temps, ce qui est naturel
est en train d'être détruit, démantelé,
mort.

HAURIZAROA LAPURTU ZIDATEN ONNA VOLÉ L'ENFANCE

Avec ma mère
sans enfance
dans la rue

avec le froid, sans un endroit où aller
pour me cacher
pour lui, 14 siècles

savoir savoir ce que c'est qu'un souffre
de croire à quelque chose
quand à la maison on n'a mangé que la fine

et les larmes de la situation
n'ont pas de tête

mais avec un autre enfant,
qui faisait ce que je ne voulais pas
recevant des caresses lascives
me menaçant, "Ne dis rien dans la rue".

Et alors nous préparer
ce que nous devions faire pour la proteste
et exigeant un châtiment.

justice si cela existe, bien sûr)

Emmèneront mon corps avec des caméras
me mettant avec d'autres enfants
j'étaius sa victime facile

Depuis là je n'ai pas pu dormir.

TORTURA NONNAH TORTURE OMNIPRÉSENTE

Même si on veux nous cacher tout
dans les media

le moment est arrivé où ils ont
cache trop de puissance au-dessous du tapis
dans un système où batte les "combattants bas-
ques"

Il y a des lieux d'où

il y a des lieux d'où

quelque chose?

La vérité n'est pas ce que tu

crois à la tête

Les personnes officielles

sont celles qui sont données par les bourreaux.

N'y a-t-il pas de

qui est censé, n'est-ce pas?

Physique ou morale

la torture existe pourtant

Utilisant dans les prisons
jusqu'à transformer les corps, en cadavres
jusqu'à transformer les prisonniers, les personnes
et les rendre batailles.

Si tuers un tantum dans des situations

c'est un tantum dans des situations

les expugnés aiment la torture.

Torture dans les prisons

torture avec les femmes

torture avec les hommes

torture raciste

PS: Quand nous disons que les espagnols

aiment la torture, nous savons tous de qui on parle.

ZAURI TREKEITAKO HERRIA LE PEUPLE AUX BLESSURES OUVERTES

Je voudrais écrire

que je n'importe

que les personnes

aux blessures ouvertes souffre

mais au moyen de métaphores

il faut naître poète

et il y a très peu de poésie

qui évoquent la plume

Comme j'aurais fermé

elle cherche dans la braise à lettres

la lettre de l'enfant

qui est prisonnier en Espagne

mais, à sa place, elle reçoit un froid coup de

l'âme

L'enfant est mort

la corde au cou

Et ils diront

que tu es très peu de gens

à l'arrano beltza

et que le fait d'être là est de l'apologie

et que nous nous a amarros avec les canicas

Et il y a longtemps qu'on connaît

que nous sommes toujours les mêmes

et que nous sommes de trop dans la démocratie

que la mort a été tout à fait naturelle

que nous sommes toujours les mêmes

et que c'est difficile de garder

un peuple souriant

L'arrano beltza (aigne) est

un peuple qui n'a jamais été heureux

et c'est difficile d'oublier

quand nous sommes toujours

utilise ton cervelle

L'arrano beltza est plus mort que jamais.

Il arrano beltza est

plus mort que jamais

<