

«NON NAGOEN»

Jim Morrisonek betetzen zuenean
bere «light my fire» espermaz
munduko gela
bide bat egin zenidan
gero hautsi zenuen eta orain
galdetzen diazu non nagoen...

gaur klarinete soinu batek
ixiltasuna hautsi nahi luke
eta baten batek egunero
parketik loreak moztzen ditu
eta munduko gelatik barreiatzen

... denborak sendatzen du dena
... ahazten zaitut...

«EGUN MOTELA»

autobusetik behera, zigarroa lurrean lausotuz
eskalera gora, giltzaren metal hotza
ate hau gizendu dela dirudi
argia piztu behar, iluna desegin
zapatak aparkatzeko tokia bilatu behar
sukaldean hotzailua hilkutxa dirudi
afaltzeko gogoak, kafe bero batean urtu ditut
zigarro bat piztu nahi...

hauxe da egun motela
hauxe da egun motela
hauxe da egun motela
berriz aspertuko naiz
beti histori berdinez...

tokataren gain dagoen diskoak hautsa azalean
eseri behar naiz
oinak bilutsik FM'aren gainean
telebistaren zaratak betetzen aidea
... iheserako botoirik banu
autobideen arrai horiak
bukatzen diren puntura joateko
... eta modernoak «english speaking»...

«IGANDEAN»

igande hontan berriz hator hi
triste eta makal hago
«rock & roll»-en bila

karroan sartu
bide bat hartuz
bagoaz ez dakit noa
«rock & roll»-en bila

denbora geldituko dugu
esan zein tabernatan
errenditu zinan... erre zinan
eta non magia zena
tristezia bihurtu zen, kristalezko uhina
motz... motza da eguna...

«ZUK EZ DUZU NAHI»

zuk ez duzu nahi
zikloan puntu bat izan
zuk ez duzu nahi
gezurrik begiradetan
azken bolada hontan
gehiyo maite zaitut
gehiago
posible al da?

zuk ez duzu nahi
zuk ez duzu nahi
apur dezakezu bihotzaz
egina ez dagoena
gaixorik nago
hori da... gaixorik nago
bihotzeko hitzen gaixotasunaz

... nola esan
mila bider esandakoa...
nola esango det...

«DESOLATIO»

ezaten du ene hiztegi batek
desolamendu hitza latinezko
«Desolatio» hartatik datorrela
Jenitibo «desolationis»

Dio baita ere mila seirehun eta
Hamabigarren urtean sortu eta
idatzit zela lehengo aldiz
antzerra txuri baten lumaz

... bere hiru esanahiak direla
«Bakardade, ruina, hondamen»...

baino ordea ez dio ezer
kaletik doan
jendearen
bihotzetaz

baino ordea ez dio ezer
gure bihotzaz
zutaz eta nitaz
gartzela edo
koarteletako
patiotaz...

«ELURRETAN»

dirudienez
elurrak dena estaltzen duenean
bideak desagertzen dira
esango nizun
zergatik izkutatzen zaren
zergatik hain pozik urtarrilako elurraz

hiriaren lehengo argiaz
abiatzen zera kaletik
urtarrila hontan

emekie emeki urtzen ari da
zauri gorriak erakusten
baita ere aldatu ez diren bideak
urtarrila hontan

hurrengo elurte arte
zulora itzuliko zara
sekreto guztiak gordetzen
urtarrila bat oroitzen
kale eta teilatu txuriena...

«ESPALOIAN»

gauean izkutatzen haiz
dena hain single izan behar zan...
hor hago inoren zai
hire koartada da.

inoiz hain fin izan ez den
hariari lotua
bilur baik tira egiten
arrisku ederra

zai gaude... gu
gu kalean zehar, erropan illunak
aurpegi zuriak... eta ez...
... ez dugu sinisten
... ez dugu sinisten
hor dago izarpean
izkin danetan hiltzen
ixil ixilik hago
bideari aurre egiten.

hor hago espaloian
semaforo gorrian
zulo baten sartua
arrisku ederra dela eta...

ERESBIL

1009641
G11-1283

«TXIMELETA REGGAE»

tximeleta haiek hegalegiten
itsasoaren barren aldera
milaka tximeleta beilegi
uhinen gainetik.

kostaldetik berezi ziren
laino ttiki bat bezalaxe
baporeak atzera utziz
galdu egin ziren.

tximeleta haiek hegalegiten
itsasoaren ixiltasunerantz
ez joan, ez joan, itsaso horretan
pausalekurik ez da.

ez dago irlarik
ez dago harkaitzik
itsasoan ez dago
ur iluna besterik.

«AMBULANCE»

... ba ni nengoen erroman
eta jarri nintzen koman
ez galdetu nola
ez dakit izan zen ala ez...

hemen naukazue gero
hospitallean preso
bizi ez dut espero
... halaixe ere hiltzera nator.

kupiturik begiratzin zin
erizain «spitosa» batek
urteatzeko esan zidan
—¿hi ere koman al hago?
—badaezpada ere emaidak
hire telefona—

halaixe eman nion nik
numero bat aldatua (!)

«karrera bat egiten dizut...»
andari zahar batek esanda
«... romantik buelta bat eman eta
galtzen duna hiltzera dator»

hemen naukazue gero
hospitallean preso
bizi ez dut espero
... halaixe ere hiltzera nator.

«HEGAL EGITEN»

neukan guzti zen amets bat
beti egoten nintzen
haren bisitaren zai.

ene amak euria
eta baso ilunak
seinalatzen zizkidan
«ez, ez dira etorriko inoiz
etzazu holako ametsik egin»

mantxo zihuan
denbora niretzat
leihoan jarrita
euriari begira
eta jendeak zion
mutil horrek
amets bat bakarrik dauka

baina egun batez
esnatzerakoan
txantxangorri bat
ikusi nuen gelan
eta gero beste bat, eta beste bat
inguratua nengoen...

... txantxangorriak
gelako sapaian...

Orain herritik
mutil bat falta da
ez dago inor
bere etxeko leihoan
baso ilunetan
dabil hegaletan
txantxangorriak bezala.

Orain ba du
bihotz nimoño bat
eta bi hegalegale
bi hegalegale bustiak
bularra du
gorri kolorekoa eta
txantxangorria da...

... txantxangorria naiz
baso ilunetan
bete zait ametsa... hegalegalegale.

«NON PODO MAIS»

Eu non sintome con ganas
de tentar mais a suerte
e non podo mais
danme noxo os homes e os viaxeiros
que van de verdad a verdad
e non me vou levantar
por una folla que cai...
una chuva que molla...
un sol que quenta...

deixadme un burato
pra ver os amaneceres
... metome na cama xa!
en sentome elqui
vas decir que tenho medo
dime si fai frio fora e vaite
... cerra a porta e tira lexos a chave.

«MARILYN»

atzo gabaz irten nintzen
ta ikusi ez neonezko argirik
ameriketarik etorri zen
artzain haren baserrian
... oh marilyn marilyn
larrosa edo krabelin
ximeldu da hire oroimena.

artzainaren mirespena
debozioa bihurtu zen
marilynen, espain luzeekin,
irudi haundi bat
txintxiliku zuen
... oh marilyn marilyn
larrosa edo krabelin
ximeldu da hire oroimena

ze festa eder ziran!
sagardoa eta jazzmana
txikitixa, rock'n roll'a eta
«latino» «latino» ere

... oh marilyn marilyn
larrosa edo krabelin
ximeldu da hire oroimena

atzo gabaz irten nintzen
ta ikusi ez neonezko argirik
ameriketarik etorri zen
artzain haren baserrian
... oh marilyn marilyn
larrosa edo krabelin
ximeldu da hire oroimena

«EZEKIELEN PROPHEZIA»

eremuko dunen atzetik dabil
zulo urdin gustiak miatu ezinik
eta euri zitalari ezker bizi da.
ikusi zituen gurgil sutsuak
arranotu zaizkio, amonatu
eta bazter batean aurkitzen da.
desafinatzeke nahasirik dabil
jadanik agure leoi itxura eutsirik
gauaren pareta sprayatu duzu
hamazazpi urteak hamazazpi zuri dira Ezekiel
mingotsaren mingotsaren «merkromina» Ezekiel
ibar labur bat zara
hari single bat zara... betiko.

«FOISIS JAUNA»

ez, ez dut utziko inori nere barnean agintzen
zu inor zara eta ala ere menperatzen nauzu
lasto ustela izango naiz
bakarrik dakit ala naizela

zuk bakarrik dakizu Pilatos zenbat maite dudan
zuk zenbat miresten zalanza, zenbat naskatzen beldurra
zuk bakarrik ezagutzen nire barruak, nire kanpoak
ni reenarnatuko banintz obeditzeko nintzateke
eta lo naturaren zastadak pairatzen ditut garunetan
bibolin hotzak bailira
horregatik maita zaitut gaur

bai, orori bai esanez
farrearen mugetan nauzu
gaur elurra bonbiletan fundituzden bezala nauzu
gutxiakin naiz zoriontzu

... ikusi zaitut, ikusi zaitut...

«LAU TEILATU»

hemen gaude
ta poztutzen naiz
zihur, zure aita ere bai
zer, ondo... zelan dijoa
zure bufanda txuria.

lau teilatu gainean
ilargia erdian eta zu
gorutz begira
zure kea eskuetan
putzara batekin... putz!
neregana etorriko da
ta berriz izango gara
zoriontzuak
edozein herriko jaietan.

goxo goxo
kanta egin nazu
Benitoren Maria Solt
ez negarrik egin
txuri zaude eta malkoak
zure kolorea kentzen dute.

felix felix bihar
berriz izango gara
txanpain apur batekin
diru gabe bainan
izarrak gurekin daude
piano baten soinuaz.